

Medkulturni dialog – Povzetek poročila podskupine

Podskupina, katere glavna tema je bil medkulturni dialog, je medkulturnost obravnavala širše kot le čezmejno delovanje: tema se po mnenju skupine dotika tudi procesov znotraj držav članic, organizacij in med generacijami. Diskusija o medkulturnosti je obsegala naslednje podteme: učno okolje ter pedagoške teorije in prakse; inkluzivni pristop in identitete; vrednote, prepričanja in pedagoška; komunikacija in jezik; spremembe v izobraževanju učiteljev.

Med drugim je bil opravljen pregled definicij medkulturnosti in pripravljen slovar pomembnih, relevantnih izrazov. Definicije so bile glede na orientacijo razdeljene v dve skupini: procesne in ciljne definicije.

Skupina je obravnavala tudi temo izobraževanja prostovoljcev za profesionalizem. Storilnostno usmerjeno poučevanje vključuje terensko delo: poleg klasičnega učenja v učilnicah študenti delujejo v svojih skupnostih in v bodočem delovnem okolju. Veliko mladih prostovoljcev je imelo pred prostovoljstvom malo ali nič stika s svojim poklicem, delovno okolje pa je lahko povsem drugačno od vsega, kar so do tedaj poznali. Spoznavanje (in usvajanje) osnovnih načel in veščin je lahko zelo dolgotrajno ko posameznik prestopi iz relativno stabilnega akademskega sveta v veliko bolj nepredvidljiv in kulturno bolj pisan svet dejanskega opravljanja poklica. Storilnostno učenje povezuje cilje storitve s cilji izobraževanja tako, da izvajanje dejavnosti spremeni oba, prejemnika in ponudnika storitve (v tem primeru torej učitelja in učenca). Sprememba se zgodi s povezovanjem nalog s samorefleksijo, samospoznavanjem ter pridobivanjem in usvajanjem vrednot, veščin in medkulturnega konteksta.

Podskupina je tudi identificirala in diskutirala o primerih dobre prakse vseživljenjskega učenja v univerzah, ki lajšajo in promovirajo medkulturni dialog. Prav tako je bil poudarjen pomen prostovoljstva pri prevajanju ene kulture v drugo. Skupina se je strinjala, da bi bil prostovoljecem zelo dobrodošel priročnik za vedenje in odnose v medkulturnem okolju.